

Collection "Supernova"

Mon livre  
de  
FRANÇAIS  
4<sup>e</sup>

AUTEURS

Une équipe d'encadreurs pédagogiques et  
d'enseignants expérimentés

  
Editions  
Supernova

# AVANT-PROPOS

Le français, en Côte d'Ivoire, est à la fois langue officielle et discipline d'enseignement. Sa maîtrise est donc une nécessité pour tout apprenant.

Ainsi, ce manuel *Mon livre de Français 3<sup>e</sup>* a été conçu pour permettre, par l'apprentissage et par l'évaluation, une appropriation aisée des cinq compétences du 1<sup>er</sup> cycle. Il offre un parcours d'apprentissage et d'évaluation simple et cohérent.

*Mon livre de Français 3<sup>e</sup>* comporte :

- des leçons d'expression orale ;
- des leçons de lecture ;
- des leçons de grammaire ;
- des leçons d'orthographe lexicale et grammaticale ;
- des leçons d'expression écrite ;
- des dictées à préparer ;
- des exercices de fixation des points objets d'étude ;
- des exercices de consolidation des notions enseignées.

Nous espérons que :

- les leçons et les séances d'apprentissage aideront les apprenant.e.s à progresser dans l'appropriation de la démarche des exercices scolaires essentiels pour l'acquisition de la compétence de fin de cycle ;
- les exercices permettront une maîtrise des notions et une consolidation des acquis qui ont fait l'objet d'apprentissage.

Nous souhaitons qu'ainsi aguerris, les apprenant.e.s puissent aborder, en toute confiance, les épreuves qui évaluent leur profil de sortie.

Voici donc un autre compagnon sur le sentier ardu de la réussite. Les apprenant.e.s devront y recourir.

Si ce manuel parvenait à pallier les soucis documentaires des apprenant.e.s, tout en leur offrant le confort pédagogique auquel ils aspirent, nous aurions atteint les objectifs qui étaient les nôtres quand nous entreprenions sa rédaction.

**Les auteurs**

# SOMMAIRE

UNITÉ 1 : LE TEXTE ARGUMENTATIF				
Expression Orale : Présenter un dialogue oral				8
	LECTURE	GRAMMAIRE	ORTHOGRAPHE	EXPRESSION ÉCRITE
<b>Séquence 1</b>	Le texte argumentatif pour étayer un point de vue	L'expression de la cause, de la conséquence et du but dans la phrase	La formation de l'adjectif verbal et du participe présent de certains verbes	La rédaction d'un texte argumentatif pour étayer un point de vue
<b>PAGES</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
<b>Séquence 2</b>	Le texte argumentatif pour étayer un point de vue en rapport avec un thème des contenus intégrés : la gestion des ressources en eau	L'expression du temps dans la phrase	Les homophones non homographes : "quoique" et "quoi que"	La rédaction d'un texte argumentatif pour étayer un point de vue en rapport avec un thème des contenus intégrés : les pratiques de vie saine
<b>PAGES</b>	<b>23</b>	<b>26</b>	<b>29</b>	<b>31</b>
<b>Séquence 3</b>	Le texte argumentatif pour réfuter un point de vue	L'expression de la comparaison dans la phrase	Les homophones non homographes : "quelque" et "quel que"	La rédaction d'un texte argumentatif pour réfuter un point de vue
<b>PAGES</b>	<b>34</b>	<b>37</b>	<b>40</b>	<b>43</b>
<b>Séquence 4</b>	Le texte argumentatif pour réfuter un point de vue en rapport avec un thème des contenus intégrés : les droits de l'homme	L'expression de la condition dans la phrase	Les homophones non homographes : "parce que" et "par ce que"	La rédaction d'un texte argumentatif pour réfuter un point de vue en rapport avec un thème des contenus intégrés : l'environnement
<b>PAGES</b>	<b>46</b>	<b>49</b>	<b>52</b>	<b>54</b>
<b>DICTÉE À PRÉPARER</b>				<b>57</b>

UNITÉ 2 : LE RÉSUMÉ DU TEXTE ARGUMENTATIF				
Expression Orale : Présenter un exposé oral				60
	LECTURE	GRAMMAIRE	ORTHOGRAPHE	EXPRESSION ÉCRITE
<b>Séquence 1</b>	Le texte argumentatif	L'expression de l'opposition dans la phrase	Les paronymes	La rédaction d'un résumé de texte argumentatif
	<b>62</b>	<b>65</b>	<b>68</b>	<b>71</b>
<b>Séquence 2</b>	Le texte argumentatif en rapport avec un thème des contenus intégrés : femme et société	La coordination	L'accord de "même"	La rédaction d'un résumé de texte argumentatif en rapport avec un thème des contenus intégrés : la citoyenneté responsable
	<b>74</b>	<b>77</b>	<b>80</b>	<b>82</b>
<b>Séquence 3</b>	Le texte argumentatif	La pronominalisation	L'accord de "tout"	La rédaction d'un résumé de texte argumentatif
	<b>85</b>	<b>88</b>	<b>91</b>	<b>93</b>

<b>Séquence 4</b>	Le texte argumentatif en rapport avec un thème des contenus intégrés : les stéréotypes discriminatoires	L'infinitif	L'accord de "tel"	La rédaction d'un résumé de texte argumentatif en rapport avec un thème des contenus intégrés : l'éducation relative à la tolérance et à la paix
<b>PAGES</b>	<b>95</b>	<b>98</b>	<b>101</b>	<b>103</b>
<b>LECTÉE À PRÉPARER</b>				<b>106</b>

<b>UNITÉ 3 : L'ARTICLE DE JOURNAL</b>				
<b>Expression Orale : Présenter un débat</b>				<b>108</b>
	<b>LECTURE</b>	<b>GRAMMAIRE</b>	<b>ORTHOGRAPHE</b>	<b>EXPRESSION ÉCRITE</b>
<b>Séquence 1</b>	L'article de journal portant sur un fait divers dont on a été témoin	Le participe	L'accord des participes passés employés avec "avoir" et précédés de "en"	La rédaction d'un article de journal portant sur un fait divers dont on a été témoin
<b>PAGES</b>	<b>111</b>	<b>114</b>	<b>117</b>	<b>119</b>
<b>Séquence 2</b>	L'article de journal portant sur un fait divers dont on a été témoin en rapport avec un thème des contenus intégrés : la citoyenneté responsable	L'adverbe et le groupe adverbial	L'accord des participes passés des verbes pronominaux	La rédaction d'un article de journal portant sur un fait divers dont on a été témoin en rapport avec un thème des contenus intégrés : la sexualité responsable
<b>PAGES</b>	<b>123</b>	<b>126</b>	<b>129</b>	<b>132</b>
<b>Séquence 3</b>	L'article de journal portant sur un fait divers rapporté	Les types de communication et les registres de langue	L'accord de l'adjectif qualificatif : cas du masculin dans une énumération	La rédaction d'un article de journal portant sur un fait divers rapporté
<b>PAGES</b>	<b>135</b>	<b>138</b>	<b>141</b>	<b>143</b>
<b>Séquence 4</b>	L'article de journal portant sur un fait divers rapporté relatif à un thème des contenus intégrés : environnement et qualité de vie	Les modalités du discours	L'accord des participes passés employés comme prépositions	La rédaction d'un article de journal portant sur un fait divers rapporté relatif à un thème des contenus intégrés : droits humains et paix
<b>PAGES</b>	<b>146</b>	<b>149</b>	<b>152</b>	<b>154</b>
<b>LECTÉE À PRÉPARER</b>				<b>157</b>