

Mon cahier d'activités

D'ARTS PLASTIQUES

6^e

Nom :

Prénoms :

Ecole :

Année Scolaire 20.... / 20....

LES AUTEURS

Une équipe d'Encadreurs Pédagogiques

AVANT-PROPOS

Le présent cahier d'activités de la classe de 6^{ème} est le fruit d'une recherche des Encadreurs Pédagogiques de la Discipline « Arts Plastiques ».

Conforme au programme axé sur l'Approche Par les Compétences (APC), ce fongible est fait à l'intention des élèves de la classe de 6^{ème} en vue de les amener à s'exercer de façon théorique et pratique aussi bien en classe qu'à la maison.

Les exercices proposés prennent en compte l'environnement socioculturel de l'apprenant.

Mon Cahier d'Activités Arts Plastiques 6^{ème} est constitué de onze (11) leçons structurées autour de quatre (4) rubriques énumérées comme suit :

- **JE CONNAIS** : Dans cette rubrique, il s'agit d'évaluer les connaissances théoriques des apprenants relatives aux habiletés de la leçon étudiée.
- **J'APPLIQUE** : Dans cette rubrique, il s'agit de faire aux apprenants quelques exercices pratiques simples en rapport avec les habiletés de la leçon étudiée. Ici, on vérifiera une seule habileté par exercice pratique.
- **J'INTEGRE** : Dans cette rubrique, il s'agit de faire aux apprenants quelques exercices pratiques simples en rapport avec la leçon étudiée. Ici, on vérifiera plus d'une habileté par exercice pratique.
- **JE REINVESTIS** : Dans cette rubrique, il s'agit de faire résoudre aux apprenants une situation d'évaluation relative à la leçon étudiée

Les auteurs du présent fongible font appel à l'indulgence des utilisateurs. Aussi, sont-ils favorables aux suggestions constructives pour l'amélioration de ce cahier d'activités.

LES AUTEURS

Sommaire

Thème 1 : Communication par le langage plastique

- Leçon 1 : ETUDE DU MATERIEL D'EXPRESSION GRAPHIQUE
- Leçon 2 : EXPLOITATION DES AGENTS GRAPHIQUES
- Leçon 3 : ETUDE DES COULEURS MATIERES
- Leçon 4 : REALISATION DES TYPES DE COMPOSITIONS
- Leçon 5 : ANIMATION DE SURFACE
- Leçon 6 : SENSIBILISATION AU CIVISME FISCAL
- Leçon 7 : UTILISATION DES PROCEDES D'IMPRESSION GRAPHIQUE
- Leçon 8 : MODES DE TRANSMISSION DU VIH

Thème 2 : Action sur l'environnement immédiat par des moyens plastiques

- Leçon 9 : RENOVATION DE L'ENVIRONNEMENT IMMEDIAT

Thème 3 : Promotion des valeurs socioculturelles à travers des œuvres plastiques

- Leçon 10 : ETUDE D'ŒUVRES D'ART PREHISTORIQUE
- Leçon 11 : ETUDE D'ŒUVRES D'ART TEMOINS DES CONSEQUENCES DE GUERRES ..